

SITUACIONS D'APRENTATGE

CURS 22/23

EDUCACIÓ INFANTIL - 4t EI (3 anys)

QUÈ CELEBRAM?

MESTRE/A

aliciagarcia@ceipnorai.com

11/01/2023 16:55:37

ÀREES TREBALLADES: ÀREA 2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN, ÀREA 3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ

- COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1 (DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN) - 1.1. Establir diferents relacions entre els objectes a partir de les seves qualitats o atributs, i mostrar curiositat i interès.1.5. Organitzar la seva activitat, ordenant les seqüències i utilitzant les nocions temporals bàsiques.3.3. Establir relacions entre el medi natural i social a partir de coneixement i observació d'alguns fenòmens naturals i dels elements patrimonials presents en el medi físic.- COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1 (COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ) - 1.1. Participar de manera activa, espontània i respectuosa amb les diferències individuals en situacions comunicatives de complexitat progressiva, en funció del seu desenvolupament individual.1.2. Ajustar el seu repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context, tot indagant en les possibilitats expressives dels diferents llenguatges.1.4. Interactuar amb diferents recursos digitals tot familiaritzant-se amb diferents mitjans i eines digitals.- COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 (COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ) - 2.2. Interpretar els missatges transmesos mitjançant representacions o manifestacions artístiques, o en format digital, i reconèixer la intencionalitat de l'emissor i mostrar una actitud curiosa i responsable.3.1. Fer un ús funcional del llenguatge oral i augmentar el seu repertori lingüístic i construir progressivament un discurs més eficaç, organitzat i coherent en contextos formals i informals.3.3. Evocar i expressar espontàniament idees a través del relat oral.3.4. Elaborar creacions plàstiques explorant i utilitzant diferents materials i tècniques, i participant activament en el treball en grup quan sigui necessari.3.5. Interpretar propostes dramàtiques i musicals utilitzant i explorant diferents instruments, recursos o tècniques.5.1. Relacionar-se de forma respectuosa amb la realitat lingüística i cultural de l'entorn, i manifestar interès per la llengua pròpia de les Illes Balears i per altres llengües, ètnies i cultures.5.3. Participar en activitats d'aproximació a la literatura infantil, tant de caràcter individual com en contextos dialògics i participatius, i descobrir, explorar i apreciar la bellesa del llenguatge literari.5.4. Expressar emocions, idees i pensaments a través de manifestacions artístiques i culturals, i gaudir del procés creatiu.

SABERS BÀSICS

- El temps i la seva organització: dia i nit, estacions, cicles, calendari.— Respecte pel patrimoni cultural present en el medi físic.— Repertori comunicatiu i elements de comunicació no verbal.— Comunicació interpersonal: empatia i assertivitat.— Convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potenciïn el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.— Repertori lingüístic individual.— La realitat lingüística de l'entorn. Fórmules o expressions que responen a les seves necessitats o interessos.— El llenguatge oral en situacions quotidianes: converses, jocs d'interacció social i expressió de vivències.— Textos orals formals i informals— Intenció comunicativa dels missatges.— Els usos socials de la lectura i l'escriptura. Funcionalitat i rellevància en situacions comunicatives.— Textos escrits en diferents suports.— Intenció comunicativa i acostament a les principals característiques textuais i paratextuals. Primeres hipòtesis per a la interpretació i compressió— Aproximació al codi escrit, des de les escriptures indeterminades.— Altres codis de representació gràfica: imatges, símbols, nombres...— Vincles afectius i lúdics amb els textos literaris.— Possibilitats sonores, expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians del seu entorn i els instruments.— Propostes musicals en diferents formats— El so, el silenci i les seves qualitats. El codi musical.— Intenció expressiva en les produccions musicals.— L'escolta musical com a gaudi.— Materials específics i inespecífics, elements, tècniques i procediments plàstics— Intenció expressiva de produccions plàstiques i pictòriques.— Manifestacions plàstiques variades. Altres manifestacions artístiques.— Jocs d'expressió corporal i dramàtica.— Ús saludable i responsable de les tecnologies digitals.

CONTEXT

- CONTEXT SOCIAL (participació de l'alumne al seu entorn més proper, tot tenint en compte institucions, associacions i col·lectius), - CONTEXT EDUCATIU (implicació de l'alumne en el propi centre docent, aula, complementàries, extraescolars o de la comunitat educativa).

ACTIVITAT D'INICIACIÓ

- Anticipam al calendari la festa popular a treballar i realitzam una conversa per avaluar idees prèvies.
- Presentam una capsa amb diferents recursos sobre la festa (làmines, contes, objectes per treballar vocabulari...).

INSTRUCCIONS I MATERIALS

RECURSOS HUMANS: Tutores, mestres de suport, figura de l'expert i familiars.

RECURSOS MATERIALS: Contes, làmines, cartells, tríptics, audicions, disfresses, objectes i jocs relacionats amb les festes, fotografies, videos, receptes...

RECURSOS D'ESPAI: Aula, pati i entorn.

DESCRIPCIÓ I PLANIFICACIÓ DE LA TASCA

FIRA D'ALCÚDIA:

- Ubicam la festa al calendari.
- Presentació i lectura del cartell de la festa.
- Presentam la capsa relacionada amb la festa.

- Història dels caparrots.
- Videos i imatges representatives de la festa.
- Jocs dels personatges de la fira.
- Manualitats.
- Lectura del programa de la fira.

LES VERGES:

- Ubicam la festa al calendari.
- Videos i imatges representatives de la festa.
- Manualitats.
- Cançons relacionades amb la festa.
- Recepta.
- Gaudi de l'espectacle de les serenates.

NADAL:

- Ubicam la festa al calendari.
- Presentam la capsula relacionada amb la festa.
- Treball de vocabulari a partir d'objectes.
- Videos i imatges representatives de la festa.
- Manualitat en família.
- Contes.
- Nadala i representació a l'auditori.
- Gaudi de la tradicional xocolatada.
- Elaboració d'una postal de Nadal.
- Enviament de la postal.
- Redacció de la carta dels Reis.

SANT ANTONI:

- -Ubicar festa al calendari
- -Presentació i lectura d'imatge del cartell anual
- -Presentam la capsula relacionada amb la festa
- -Treball de vocabulari a partir d'objectes. (Ximbomba, gaiato...)
- - Vocabulari del menjar típic de la festa (espinagades, botifarró, sobrassada, llonganissa...)
- -Videos i imatges representatives de la festa.
- -Anar als assajos del ball dels dimonis
- -Mostra de vestimenta de Sant Antoni i de dimoni.
- -Contes i activitats relacionades (representacions, seqüències, puzzles...)
- -Manualitats: Realització d'un mural grupal per decorar els passadissos.
- -Lecto-escriptura a partir del mural
- -Glosada
- -Representació de la glossada.
- -Gaudí de la tradicional torrada.
- - Fogueró i ball amb dimonis

CARNESTOLTES:

- Ubicar festa al calendari
- Realitzam una assemblea per decidir el tema de les disfresses
- Presentació i lectura d'imatge del cartell anual
- Presentam la capsula relacionada amb la festa
- Treball de vocabulari a partir d'objectes (confeti, màscares, serpenina, perruca, maquillatge, nas de pallasso, capas...)
- Videos i imatges representatives de la festa.
- Contes.
- Taller: Realització de la disfressa.
- Lecto-escriptura a partir de la festa.
- Sessions de disfresses a la sala de psico.
- Visita del Rei Carnestoltes i les penyores.
- Desfilada

JAIA QUARESMA:

- Ubicar festa al calendari
- Presentam la capsula relacionada amb la festa i el personatge
- Treball de vocabulari a partir d'objectes. (Rebosillo, gaiato, esgrelles, bacallà...)
- Videos i imatges representatives de la festa.
- Contes i activitats relacionades.
- Manualitats: una Jaia.
- Lecto-escriptura a partir de la cançó de la Jaia.
- Ritual conjunt de tallar-li una cama a la Jaia cada setmana.
- Disfressa de Jaia per jugar.
- Logicomatemàtiques a partir de les cames de la Jaia.
- Vocabulari i recepta del menjar típic d'aquestes festes: crespells.
- Taller de cuina.
- Sortida conjunta per berenar de crespells.

FIRA DE LA SÍPIA:

- Ubicar festa al calendari
- Presentació i lectura d'imatge del cartell anual
- Videos i imatges representatives de la festa.
- Què és una sípia?
- Manualitats: Realització de la decoració per la festa del municipi.
- Lecto-escriptura a partir del mural

PROCEDIMENTS DE RETROACCIÓ, REVISIÓ I SUPERVISIÓ

- Posar paraules a les accions que duen a terme i fer devolucions als seus interrogants.

- Documentar processos per donar sentit i visibilitat a les accions dels infants.
- Valorar i verbalitzar les conquestes dels infants.

PROCEDIMENT I DINÀMIQUES D'AVALUACIÓ FINAL

- Produccions realitzades pels infants.
- Assemblees.
- Graelles d'observació.

RÚBRIQUES D'AVALUACIÓ - Enllaç al document

OBSERVACIONS DE LA SITUACIÓ D'APRENTATGE