

EDUCACIÓ INFANTIL		NIVELL: 5è
QUÈ PUC FER AMB EL MEU COS?		
ÀREES	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
1.CREIXEMENT EN HARMONIA	1. Progressar en el coneixement i control del seu cos i en l'adquisició de diferents estratègies, adequant les seves accions a la realitat de l'entorn d'una manera segura, per construir una autoimatge ajustada i positiva.	1.1. Progressar en el coneixement del seu cos ajustant accions i reaccions i desenvolupant l'equilibri, la percepció sensorial i la coordinació en el moviment. 1.2. Manifestar sentiments de seguretat personal en la participació en jocs i en les diverses situacions de la vida quotidiana, confiant en les pròpies possibilitats i mostrant iniciativa. 1.4. Participar en contextos de joc dirigit i espontani ajustant-se a les seves possibilitats personals.
	2. Reconèixer, manifestar i regular progressivament les seves emocions expressant necessitats i sentiments per aconseguir benestar emocional i seguretat afectiva.	2.1 Identificar i expressar les seves necessitats i sentiments ajustant progressivament el control de les seves emocions.
2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN	1. Identificar les característiques de materials, objectes i col·leccions i establir relacions entre ells, mitjançant l'exploració, la manipulació sensorial i el maneig d'eines senzilles per descobrir i crear una idea cada vegada més complexa del món desenvolupant les destreses logicomatemàtiques.	1.3. Situar-se adequadament en els espais habituals, tant en repòs com en moviment, aplicant els seus coneixements sobre les nocions espacials bàsiques i jugant amb el propi cos i amb objectes.

3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT	1.Manifestar interès per interactuar en situacions quotidianes a través de l'exploració i l'ús del seu repertori comunicatiu, per expressar les seves necessitats i intencions i per respondre a les exigències de l'entorn	1.1. Participar de manera activa, espontània i respectuosa amb les diferències individuals en situacions comunicatives de complexitat progressiva, en funció del seu desenvolupament individual.
ÀREES		SABERS BÀSICS
1.CREIXEMENT EN HARMONIA		- Imatge global i segmentària del cos: característiques individuals i percepció dels canvis físics. - Domini actiu del to i la postura a les característiques dels objectes, accions i situacions. - El moviment: control progressiu de la coordinació, to, equilibri i desplaçaments. - El joc com a activitat plaent i font d'aprenentatge. Normes de joc. - Eines per a la identificació, expressió, acceptació, regulació i control progressiu de les pròpies emocions, sentiments, vivències, preferències i interessos.
2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN		- Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos, els objectes i les accions, tant en repòs com en moviment.
3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT		- Repertori comunicatiu i elements de comunicació no verbal. - Comunicació interpersonal: empatia i assertivitat.
CONTEXT		Personal i social
ODS		4. Educació de qualitat
DINÀMICA DE PRESA DE CONSCIÈNCIA		

El cos és el primer instrument que tenim les persones per accedir al coneixement. És a través del cos que rebem la informació sensorial que dona lloc a l'aprenentatge.

En les primeres etapes del desenvolupament el joc esdevé el principal motor d'aprenentatge, és per això que les sessions de psicomotricitat donen lloc a un espai preparat on el joc es vivenciat a través del propi cos i el dels altres. La psicomotricitat és una pràctica relacional en la que sovint es donen importants aprenentatges socials i emocionals per part dels infants.

És per tot això entre altres aspectes que la psicomotricitat ha de tenir un paper fonamental en l'educació Infantil.

DESCRIPCIÓ I PLANIFICACIÓ DE LES TASQUES

La referència pedagògica de les sessions de psicomotricitat que realitzam a l'escola es Bernar Aucouturier.

La Pràctica Psicomotriu Aucouturier té com a objectiu el desenvolupament psíquic dels infants a través del cos. Es refereix a una concepció unitària de la persona on la psique és inseparable de les seves arrels corporals. Consisteix en una pràctica que acompanya a l'infant en el seu propi itinerari maduratiu, que va des de l'expressivitat motriu i el moviment fins a l'accés a la capacitat de descentració.

Realitzarem les sessions de psicomotricitat al llarg de tot el curs de manera setmanal.

La sessió esdevé dins els paràmetres del temps, l'espai i els materials. Es desenvolupa en un espai preparat que juntament amb els materials permeten viure totes les possibilitats del cos en la seva activitat espontània.

Les sessions de psicomotricitat segueixen la seqüència temporal de:

- **Ritual d'entrada:** Abans d'entrar a la sala hi ha un moment important en el que es treballa l'autonomia llevant-se les sabates i posant-se els calcetins de psico. Llavors feim una rotllana en la que veim qui falta aquell dia a la sessió, es recorden les normes i es pot fer una explicació de les propostes que es trobaran aquell dia a la sala. També realitzam un petit escalfament per posar el cos abans de començar.

- **Moment d'expressivitat motriu i simbòlica:** Començam sempre amb un moment d'explosivitat motriu tombant la torre de coixins que es troben a la sala. En aquests moments els infants poden triar el que volen fer a la sala donant resposta a les seves necessitats i inquietuds. Responen a l'expressivitat més motriu activitats en les que desenvolupen moviments corporals com enfil·lar-se, botar, fer equilibris, correr, arrossegat-se... i els jocs de caire més simbòlic són aquells en els que juguen a ser una altra persona o personatges, en el que interpreten situacions i transformen la realitat.

- **Moment de representació:** ve precedit d'un moment de tornada a la calma que ens serveix com a transició entre. Posteriorment el moment de representació agafar distància de les emocions viscudes a la sala i representar-les. És passar de l'acció a la representació.

- **Ritual sortida:** El ritual de sortida posa fi a la sessió i és un moment de reconeixement final a cada un dels infants que a participar a la sessió. Acabam amb el moment d'autonomia en el que es lleven calcetins i es posen les sabates per tornar a la classe.

Les persones de referència durant les sessions de psicomotricitat han de mostrar capacitat d'observació i escolta, actuar com a mediadors en la comunicació amb l'infant, mostrar estratègies d'implicació en el joc de l'infant, i realitzar una planificació i avaluació des de l'observació. L'infant ha de sentir-se lliure de ser ell mateix per expressar i comunicar els seus desitjos i emocions. La referent acompanya sense jutjar i l'ajuda a l'infant a evolucionar i a viure els conflictes proporcionant seguretat afectiva.

PRODUCTE FINAL: DESCRIPCIÓ

- Recull d'imatges i produccions dels infants.
- Fotografies.
- Recull anecdòtic de les observacions.

INSTRUCCIONS I MATERIALS

- La pròpia sala de psicomotricitat
- Materials de la sala: corda vertical, engrosador, teles, coixins, espatlles, matalassos...
- Materials per al moment de representació: paper i pintures, construccions, material per al modelatge...
- Contes
- Altaveu
- Elements per massatges

PROCEDIMENTS DE RETROACCIÓ, REVISIÓ I SUPERVISIÓ PER PART DEL PROFESSORAT DURANT LES TASQUES

- La pràctica psicomotriu respecta les potencialitats de cada individu. S'ha d'observar, entendre i conèixer a l'infant. La intervenció no es centra en les dificultats de l'infant sinó que ens interessa especialment allò que l'infant és i sap fer segons el seu moment maduratiu i afectiu.

- El mestre actuarà com a figura de seguretat tant respecte al disseny de la sala com respecte a la regulació de la relació entre els infants.
- L'observació ens permetrà ajustar les propostes a les necessitats dels infants.

PROCEDIMENTS D'AVUACIÓ FINAL, QUALIFICACIÓ I TRANSFERÈNCIA DEL CONEIXEMENT

- Observació dels infants durant les sessions de psicomotricitat.
- Expressió dels alumnes sobre les seves vivències i emocions.
- Fotografies dels diferents moments dels infants durant les sessions.

EINES DUA AL LLARG DE LA SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- El volum o velocitat de la parla i el so.
- Optimitzar l'elecció individual i l'autonomia.
- Fomentar la col·laboració i la comunitat.
- Facilitar estratègies i habilitats personals per fer front als problemes de la vida quotidiana.